



## طرح دوره (Course Plan)

<input type="checkbox"/> پزشکی <input checked="" type="checkbox"/> دندانپزشکی <input type="checkbox"/> پرستاری <input type="checkbox"/> پیراپزشکی <input type="checkbox"/> توانبخشی <input type="checkbox"/> بهداشت <input type="checkbox"/> تغذیه و علوم غذایی <input type="checkbox"/>		دانشکده
		گروه آموزشی
		رشته / گرایش
کاردانی <input type="checkbox"/> کارشناسی پیوسته <input type="checkbox"/> کارشناسی ناپیوسته <input type="checkbox"/> کارشناسی ارشد <input type="checkbox"/> دکتری حرفه ای <input checked="" type="checkbox"/> دکتری تخصصی <input type="checkbox"/>		مقطع تحصیلی فراگیران
فارسی عمومی		عنوان واحد درسی
تئوری <input checked="" type="checkbox"/> عملی <input type="checkbox"/> کارآموزی <input type="checkbox"/> کارورزی <input type="checkbox"/>		نوع واحد درسی
تعداد واحد : ۳      زمان ( ساعت ) : ۳ ساعت در هفته		تعداد واحد / ساعت
		کد درس
ندارد		پیش نیاز / هم نیاز
سعید کرکه آبادی		نام و نام خانوادگی مدرس / مدرسین
زبان و ادبیات فارسی		رشته تحصیلی مدرس
دکتری		مقطع تحصیلی مدرس
استادیار		رتبه علمی
l.phd.sk.1390@gmail.com		پست الکترونیک
۰۹۱۲۷۳۱۰۸۵۲		آدرس / شماره تماس
آشنایی دانشجویان با آثار ادبی فارسی، صحیح خواندن متون نظم و نثر، مراجعه به مقاله ها و کتاب های مربوطه و..		اهداف کلی
درس برای تبیین، تحلیل و فهم مباحث مربوط به دانشجویان و به انگیزه ارتقا و توانایی های زبانی و آشنایی با فرهنگ و ادب ملی طراحی شده است.		(شرح توصیف درس)
خواندن صحیح متون، معنی لغات و ترکیبات، اعلام تاریخی و جغرافیایی، بیان نظرات انتقادی با زبان صحیح و...		اهداف اختصاصی
حیطه روانی حرکتی	حیطه عاطفی	حیطه شناختی
توانایی تلفظ و املا صحیح زبان فارسی	ایجاد انگیزه برای مطالعه متون ادبی	معارفه، ارزشیابی تشخیصی و تکوینی و فهم کاربردی
نمایش عملی <input type="checkbox"/>	سخنرانی توسط دانشجو <input type="checkbox"/>	سخنرانی و تدریس توسط استاد <input checked="" type="checkbox"/>
کارگاه آموزشی <input type="checkbox"/>	یادگیری مبتنی بر حل مسئله <input type="checkbox"/> (PBL)	پرسش و پاسخ <input checked="" type="checkbox"/>
یادگیری مبتنی بر تیم <input type="checkbox"/> (TBL)	بیمار شبیه سازی شده <input type="checkbox"/>	بحث گروهی <input checked="" type="checkbox"/>
آموزش مجازی <input type="checkbox"/>	Bedside teaching <input type="checkbox"/>	ایفای نقش <input type="checkbox"/>
Project-Based Learning <input type="checkbox"/> یادگیری مبتنی بر پروژه		نقشه مفهومی <input type="checkbox"/> Concept Map
سایر ( لطفا قید نمایید ) : -		

ضوابط آموزشی و  
سیاست های مدیریتی  
کلاس

حضور و غیاب  تکالیف کلاسی  امتحانات  اخلاق دانشجویی

سایر: شرکت مستمر در بحث های کلاسی؛ فرصت دادن به دانشجو برای بیان دیدگاه های خود، ارائه تحقیق توسط دانشجو و حضور مستمر در کلاس درس

منابع اصلی درس :

کتاب فارسی عمومی ، تالیف: سعید کرکه آبادی

### برنامه عناوین درس در هر دوره

شماره جلسه	عناوین کلی درس در هر جلسه	تاریخ ارائه	ساعت ارائه	روش تدریس	مواد و وسایل آموزشی	*روش ارزشیابی
۱	گفتگو درباره طرح کلی درس و مطالب مورد بحث در طول ترم و بیان مقدمات		۱۵:۰۰ تا ۱۸:۰۰	تدریس استاد/ بحث گروهی	سخنرانی	
۲	مقدمات زبان و ادبیات فارسی و پیشینه ی آن		۱۵:۰۰ تا ۱۸:۰۰	تدریس استاد/ بحث گروهی	سخنرانی	
۳	ادبیات حماسی و اشعار فردوسی به همراه توضیح و معنی ابیات		۱۵:۰۰ تا ۱۸:۰۰	تدریس استاد/ بحث گروهی	سخنرانی	
۴	بحث و تبادل اطلاعات در زمینه ی نثر عرفانی و اسرارالتوحید		۱۵:۰۰ تا ۱۸:۰۰	تدریس استاد/ بحث گروهی	سخنرانی	
۵	ادبیات تعلیمی ناصر خسرو و قابوسنامه ،خواندن متون ،معنی ابیات و عبارات و آرایه های ادبی		۱۵:۰۰ تا ۱۸:۰۰	تدریس استاد/ بحث گروهی	سخنرانی	
۶	آشنایی با نثر کهن ،کلیله ودمنه و مرزبان نامه ،ویژگی های نثر ،خواندن و معنی نثر		۱۵:۰۰ تا ۱۸:۰۰	تدریس استاد/ بحث گروهی	سخنرانی	
۷	ادبیات عرفانی ،مولانا ،ویژگی های شعری ،درس نی نامه و معنای ابیات به همراه آرایه های موجود		۱۵:۰۰ تا ۱۸:۰۰	تدریس استاد/ بحث گروهی	سخنرانی	
۸	ادبیات معاصر ،بر شمردن ویژگی ها و آشنایی با اشعار نیما یوشیج و مهدی اخوان ثالث		۱۵:۰۰ تا ۱۸:۰۰	تدریس استاد/ بحث گروهی	سخنرانی	

۹	آشنایی دانشجویان با آرایه های لفظی و معنوی در نظم و نثر	۱۸:۰۰ تا ۱۵:۰۰	تدریس / استاد / بحث / گروهی	سخنرانی
۱۰	آشنایی دانشجویان با سبک های ادبی فارسی (خراسانی، عراقی و.....)	۱۸:۰۰ تا ۱۵:۰۰	تدریس / استاد / بحث / گروهی	سخنرانی
۱۱	آشنایی دانشجویان با مکتب های ادبی اروپایی	۱۸:۰۰ تا ۱۵:۰۰	تدریس / استاد / بحث / گروهی	سخنرانی
۱۲	آشنایی دانشجویان با برخی قالب های شعر فارسی در دوره های کلاسیک و معاصر	۱۸:۰۰ تا ۱۵:۰۰	تدریس / استاد / بحث / گروهی	سخنرانی
۱۳	آشنایی با مهارت های نوشتن و علایم نگارشی	۱۸:۰۰ تا ۱۵:۰۰	تدریس / استاد / بحث / گروهی	سخنرانی
۱۴	آشنایی دانشجویان با فرهنگ های لغت دهخدا، دکتر معین و....	۱۸:۰۰ تا ۱۵:۰۰	تدریس / استاد / بحث / گروهی	سخنرانی
۱۵	آشنایی دانشجویان با دستور زبان فارسی امروز و گذشته	۱۸:۰۰ تا ۱۵:۰۰	تدریس / استاد / بحث / گروهی	سخنرانی
۱۶	آشنایی دانشجویان با نقد ادبی معاصر	۱۸:۰۰ تا ۱۵:۰۰	تدریس / استاد / بحث / گروهی	سخنرانی
۱۷	بحث آزاد در مورد نظم، نثر و رمان های ایرانی	۱۸:۰۰ تا ۱۵:۰۰	تدریس / استاد / بحث / گروهی	سخنرانی
تاریخ امتحان میان ترم: -			تاریخ امتحان پایان ترم: ۱۴۰۲/۳/۲۷	
۱- آزمون کتبی: ۱۶ نمره الف: تشریحی ( ۱- گسترده پاسخ ۲- کوتاه پاسخ )				روش ارزشیابی
۲- ارائه تحقیق از غزل حافظ: ۵ نمره		۳- جمع: ۲۰ نمره		
تاریخ تکمیل فرم: اردیبهشت ۱۴۰۲ امضاء:				